

ADOBE (B.A.S.E.)

Architettura, progettazione e ricerca sulla materia delineano il percorso di sviluppo scelto per **B.A.S.E.**, il contenitore di collezioni che intende diventare un nuovo linguaggio ceramico per **Cercom**. L'acronimo **B.A.S.E.** indica quattro materiali diversi, tradotti nel gres porcellanato per dialogare con volumi e superfici, sperimentare e comporre armonie cromatiche in perfetto equilibrio.

La terra è l'ispirazione della collezione **ADOBE**, termine che indica i "mattoni crudi di terra e paglia" utilizzati come materiali da costruzione. Una tecnica antica, primordi di metodologie costruttive utilizzate in tutto il mondo, di cui **Cercom** ha recuperato la componente artigianale attraverso prototipi realizzati a mano, impastando terra argillosa, sabbia, acqua e altri materiali fino a ottenere due superfici affascinanti e attuali: Sand e Clay.

ADOBE Sand attira lo sguardo con il suo aspetto autentico e la texture vibrante, caratterizzata da una lieve granulosità che riproduce l'effetto di inclusioni calcaree, mentre **ADOBE Clay**, terrosa e morbida, enfatizza le micro-imperfezioni che evocano l'intervento manuale. Affascinanti anche al tatto, le superfici di ADOBE esprimono al massimo le potenzialità della tecnologia **Contour Tech™** che permette di modellare l'engobbio creando micro-rilievi, avvallamenti e variazioni realmente tridimensionali, perfettamente sincronizzate con la grafica.

Lo studio delle cromie ha portato a una tavolozza di cinque colori neutri e naturali, declinati nelle due versioni, da abbinare all'originale decoro Chips. La gamma ADOBE è studiata per valorizzare spazi interni ed esterni di progetti contemporanei attraverso le finiture Naturale R10, disponibile in una varietà di formati a partire dal grande 120x120 cm, e R11 specifica per l'outdoor, anche con spessore 2 cm per la realizzazione di aree carrabili e di pavimentazioni sopraelevate. La finitura R11 è caratterizzata da **Mellow Touch™**, creazione esclusiva di **ROMANI SURFACE LAB™** che ridefinisce l'equilibrio tra prestazioni tecniche ed esperienza sensoriale anche negli esterni, garantendo massima sicurezza antiscivolo.

On demand è inoltre disponibile **Rockface**, un'innovativa lavorazione che crea sui bordi uno spacco deciso e profondo, riproducendo con grande fedeltà l'aspetto autentico dei materiali da costruzione. Pensata per i progetti architettonici più articolati, Rockface accentua il carattere materico della collezione e amplia le possibilità espressive del gres porcellanato, coniugando elevate prestazioni tecniche a un'estetica di grande impatto visivo, capace di dare rilievo, forza e struttura allo spazio.

Tecnologia:	Gres porcellanato smaltato colorato in massa
Colori:	White Sand, Desert Sand, Taupe Sand, Vulcan Sand, Moss Sand White Clay, Desert Clay, Taupe Clay, Vulcan Clay, Moss Clay
Decori:	Chips
Formati sp. 9,5 mm:	cm 30x60, 60x60, 60x120, 120x120
Formati sp. 8,5 mm:	cm 100x100
Formati Outdoor R11:	cm 100x100 sp. 8,5 e 20 mm - cm 60x120, sp. 9,5 e 20 mm
Finiture:	Naturale R10, R11, Rockface
Destinazione d'uso:	Pavimenti e rivestimenti interni ed esterni per l'edilizia residenziale e commerciale
Produzione:	Made in Italy